

BASES ESPECÍFIQUES PER LES QUALS ES REGIRÀ EL PROCÉS DE SELECCIÓ PER A LA CONFECCIÓ D'UNA LLISTA DE RESERVA DE PROFESSOR/A D'OBOÈ PER A L'ESCOLA MUNICIPAL DE MÚSICA ROBERT GERHARD

(Convocatòria núm.1/2014)

1. Denominació: **Professor/a d'OBOÈ.**
2. Número de llocs de treball oferts: Confecció d'una llista de reserva.
3. Sistema de selecció: Concurs
4. Tipus de contractació: Contractació laboral temporal a temps parcial.
5. Requisits necessaris:
 - ✓ Estar en possessió del certificat de coneixements de llengua catalana de nivell de suficiència (nivell C) de la Junta Permanent de Català o equivalent.Cas que no tingués l'acreditació corresponent al nivell de coneixements de la llengua catalana haurà de fer les proves corresponents.

6. Documentació a presentar:
 - ✓ Instància sol·licitant l'admissió en el procés de selecció.
 - ✓ Fotocòpia validada del DNI de l'aspirant.
 - ✓ Document acreditatiu del nivell de català assolit, si s'escau. Si es té per la formació reglada realitzada s'haurà d'aportar el document acreditatiu expedit per l'institut de secundària corresponent.
 - ✓ Currículum vitae acadèmic i professional.
 - ✓ Documentació acreditativa corresponent als mèrits que han de ser valorats: fotocòpia validada de títols acadèmics i formació complementària així com del full de vida laboral o certificats d'empresa.

La persona que resulti seleccionada haurà de tenir a disposició els originals de tota la documentació que presenti.

7. Termini de presentació de la documentació:

La sol·licitud, juntament amb la documentació abans indicada, s'haurà de presentar al registre general de l'Ajuntament de Valls, essent la data final per a la presentació d'instàncies el proper dia 10 d'octubre.
La llista d'aspirants admesos i exclosos es publicarà finalitzat el període per a la presentació d'instàncies a la pàgina web de l'Ajuntament de Valls (www.valls.cat) a efectes de notificació.

8. Proves a realitzar:

Es realitzaran les següents proves, que seran valorades pel tribunal segons els barems específics de la convocatòria.

Prova preliminar. Prova de català

Consistirà en la realització d'una prova per tal de valorar els coneixements de català dels aspirants, a nivell de suficiència.

Naturalesa i qualificació: De caràcter obligatori i eliminatori per a totes aquelles persones que no disposin de la certificació del nivell de català exigint (nivell C) i no hagin quedat exemptes de la realització de la prova de català. Es qualificarà com a apte/a o no apte/a. Serà necessària la qualificació d'apte/a per tal de superar la prova i passar a la següent.

Primera prova:

Coneixements teòrics: Consistirà en la realització d'una prova de coneixements pedagògics consistent en la redacció d'una unitat didàctica sobre un supòsit concret a proposta del tribunal qualificador.

Naturalesa i qualificació: De caràcter obligatori, eliminatori i sumatori. Es qualificarà amb un màxim de 3 punts. Serà necessari l'obtenció de 1 punt per a superar la prova i passar a la següent.

Segona prova:

Coneixements pràctics: Consistirà en la realització de la simulació d'una classe d'instrument individual i/o en grup, amb les característiques que li siguin pautades pels membres del tribunal qualificador.

Naturalesa i qualificació: De caràcter obligatori, eliminatori i sumatori. Es qualificarà amb un màxim de 4 punts. Serà necessari l'obtenció de 2 punts per a superar la prova i passar a la següent.

Tercera prova:

Interpretació musical: Consistirà en la interpretació musical, en programa lliure, amb una durada aproximada de 10 minuts.

Naturalesa i qualificació: De caràcter obligatori i sumatori. Es qualificarà amb una puntuació màxima de 2 punts.

Quarta prova:

Entrevista personal : Consistirà en una entrevista personal amb tribunal qualificador. Els membres del tribunal qualificador podran realitzar preguntes relacionades amb el desenvolupament del procés selectiu, la seva experiència professional, les titulacions acadèmiques i/o de formació complementària, de les seves capacitats i actituds, per tal de valorar el nivell d'adequació al lloc de treball ofert.

Naturalesa i qualificació: De caràcter obligatori i sumatori. Es valorarà amb una puntuació màxima de 6 punts.

9. Valoració dels mèrits:

A. **Formació** El màxim global de puntuació per formació és de 4 punts d'acord amb el següent barem:

- Títol Superior de Professor de música, especialitat OBOÈ o equivalent (Títol Superior de Música, títol de Professor del pla del 66, tots amb l'especialitat d'instrument objecte de la convocatòria) a raó de 2 punts.
- Títol de grau superior de música (altres especialitats a la de l'instrument objecte de la convocatòria). Titulacions superiors de nivell de llicenciatura/diplomatura en disciplines vinculades a l'ensenyament, ensenyament musical o la psicologia (diplomatura en magisteri, magisteri musical, pedagogia, psicologia, psicopedagogia) a raó d'1 punt.
- Titulacions de nivell de post-grau o màster d'especialitats vinculades a l'ensenyament de l'instrument objecte de la convocatòria o vinculats a àrees d'especialitat de l'ensenyament en general o la psicologia a raó de 0,5 punts.
- Formació complementària relacionada amb el lloc de treball (docència o estudis musicals) fins a un màxim de 1 punt.
 - Pels cursos de durada superior a 30 hores: 0,2 punts per curs.
 - Pels cursos de durada igual o inferior a 30 hores: 0,1 punts per curs.

No es tindran en compte aquells treballs ni les pràctiques realitzades que siguin necessàries per a l'obtenció dels títols oficials tant per a l'apartat d'experiència com de formació.

B. **Experiència professional.** El màxim global de puntuació per l'experiència professional és de 3 punts, d'acord amb el següent barem:

- Experiència professional com a professor/a en Escoles de Música Municipals o Conservatoris de Música, a raó d'un punt per any treballat.
- Experiència professional com a professor/a en Escoles de Música privades, a raó de 0,50 punts per any treballat.

Per períodes de temps treballat menors a un any es comptarà la part proporcional. Es tindrà en compte, també proporcionalment la dedicació a temps parcial. Els aspirants hauran d'aportar el full de vida laboral per tal de realitzar el còmput del temps treballat a temps parcial de forma proporcional.

10. Puntuació final.

La puntuació final de cada aspirant serà la suma de les puntuacions obtingudes en la fase de proves juntament amb les obtingudes a la fase de valoració de mèrits.

Es confeccionarà una llista de reserva, per ordre de puntuació obtinguda, amb els aspirants que hagin superat totes les proves per a cobrir les baixes que es puguin produir al llarg del curs. Aquesta llista tindrà una validesa d'un any natural.

11. Composició de l'òrgan qualificador:

President: Joan Romeu Puy, director de l'Escola. Suplent: Gabrielle Deakin professora.

Vocal: Rosabel Bofarull Figuerola, cap d'estudis de l'Escola. Suplent: Rosa M. Segarra Sanabra, professora.

Vocal: Pol Berlinches Torras, secretari pedagògic de l'Escola. Suplent: Marta Sans Granados, professora.

Secretari: Jerónimo Rivas Gómez, secretari en funcions de l'Ajuntament de Valls, suplent: Àngels Armengol Armengol, tècnica de l'Ajuntament de Valls.

El tribunal podrà ser assistit pel personal tècnic idoni que consideri necessari per a cadascuna de les proves.

12. Temporalització del procés selectiu:

Les proves es realitzaran a l'Escola Municipal de Música Robert Gerhard de Valls, Passeig de l'Estació número 41 (Parc Barrau)

Les proves s'iniciaran el dia 14 d'octubre a les 10,30 hores.

La prova de llengua catalana, si s'escau, es farà amb anterioritat amb hora a determinar. Si el desenvolupament del procés ho requereix, depenent del número d'aspirants que es presentin, les proves continuaran el dia 15 d'octubre.

Les persones aspirants hauran d'anar previstos del Document Nacional d'Identitat

Valls a 26 de setembre de 2014

Bàrbara Flores Vera
Presidenta de l'Escola Municipal de Música Robert Gerhard